

Mein Plan für Woche 5:

Lernbereich	Diese Aufgaben soll ich in dieser Woche bearbeiten.		Habe ich meinen Wochenplan geschafft?
<p>Deutsch</p> 	<p>1. Die Lektüre zu Ende lesen und folgende Fragen mit einem Bleichstift unterstreichen</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Welche Personen kommen vor? b. Was erlebt Rico? Versuche einzelne Schlüsselwörter zu unterstreichen (Rico ist der Ich-Erzähler) <p>2. Arbeitsblätter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Titelblatt ausfüllen und schön gestalten • Die Hausbewohner <p>Wichtig: Sammle alle Arbeitsblätter zu der Lektüre in einem Schnellhefter . Der Hefter wird am Ende eingesammelt.</p>		<p>😊 😐 😞, denn</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Mathe</p> 	<p>1) Lege anhand der in der letzten Woche bearbeiteten Aufgaben die Wissensspeicher</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Brüche darstellen und benennen, b) Ein Bruch- verschiedene Formen, an. <p>Sie sind unten im Wochenplan angehängt.</p> <p>2) Bearbeite das Arbeitsblatt „Brüche“.</p>		<p>😊 😐 😞, denn</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Englisch</p> 	<p>Vokabeln: S. 226 + 227 ohne grauen Kasten abschreiben und lernen</p> <p>Buch S. 70 Text lesen und Aufgabe 2 bearbeiten</p> <p>WB: S. 67 Nr. 1,3,4</p>		<p>😊 😐 😞, denn</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Weitere Lernbereiche</p>			<p>😊 😐 😞, denn</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

ANDREAS STEINHÖFEL

RICO, OSKAR UND
DIE TIEFERSCHATTEN



CARLSEN

MIT BILDERN VON PETER SCHÖSSOW

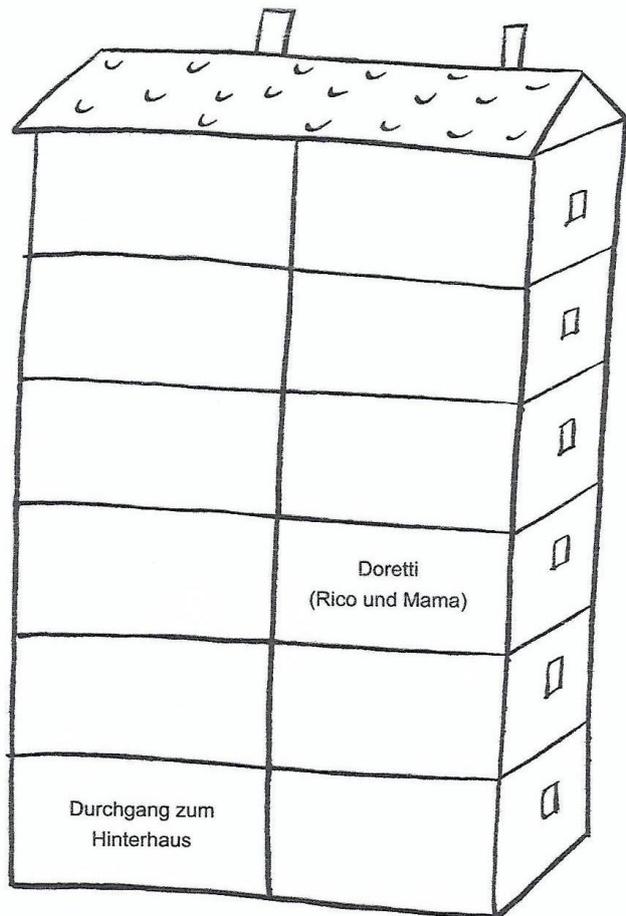
Name: _____

Klasse: _____

Die Hausbewohner

In der Dieffe gibt es **zehn** Wohnungen. Im Roman auf den Seiten **14 bis 17** erzählt Rico von ihnen.

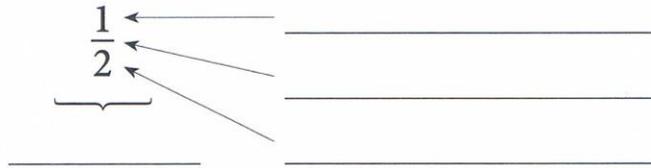
1. Trage alle Hausbewohner ein





Wissenspeicher Brüche darstellen und benennen

Mit Brüchen bezeichnet man Anteile, also Teile von Ganzen.



So erkläre ich mir die Bezeichnungen Bruch, Zähler und Nenner

Wenn man ein Ganzes verteilt...

Situation	1 Pizza verteilt auf 1 Kind	1 Pizza verteilt auf 2 Kinder				
Bild						
Bruch	$\frac{1}{1}$					
Anteil in Worten	ein Ganzes					

Wenn man mehrere Ganze verteilt ...

3 Pizzen verteilt an 4 Kinder	$\frac{3}{4}$		
	$\frac{3}{5}$		
	$\frac{2}{5}$		



Wissenspeicher Ein Bruch – verschiedene Formen

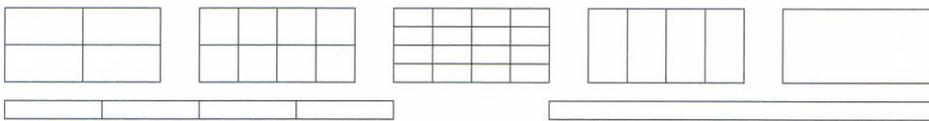
So erkennt man einen Bruch auch bei verschiedenen Formen

Alle Bilder am Rand zeigen den Bruch „drei Viertel“.

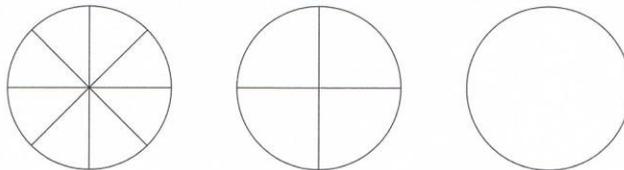
Daran erkenne ich „drei Viertel“:

So verschieden kann man den Bruch „drei Viertel“ darstellen

Bei einem Rechteck:



Bei einem Kreis:



Bei einer Strecke:



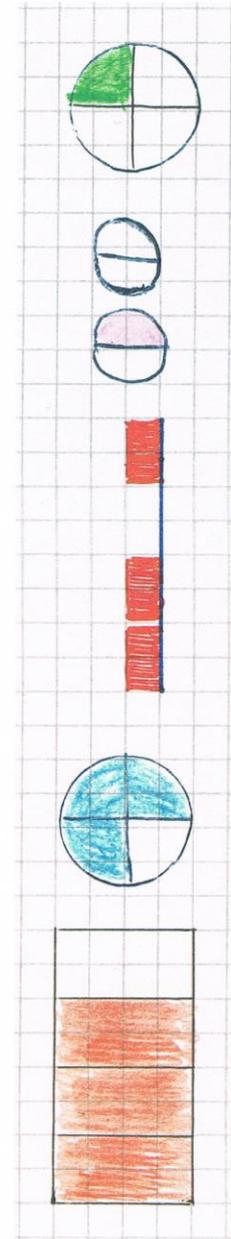
Das Bild für einen Bruch kann unterschiedlich groß sein.



Beide Bilder zeigen den Bruch „drei Viertel“, sind aber unterschiedlich groß.

Meine Erklärung dazu:

zu O3, S. 103, Kapitel „Teilen und Zusammenfügen“, Schulbuch *mathewerkstatt* Bd. 1 (Kl. 5)



Zahl und Maß

Arbeitsblatt „Brüche“

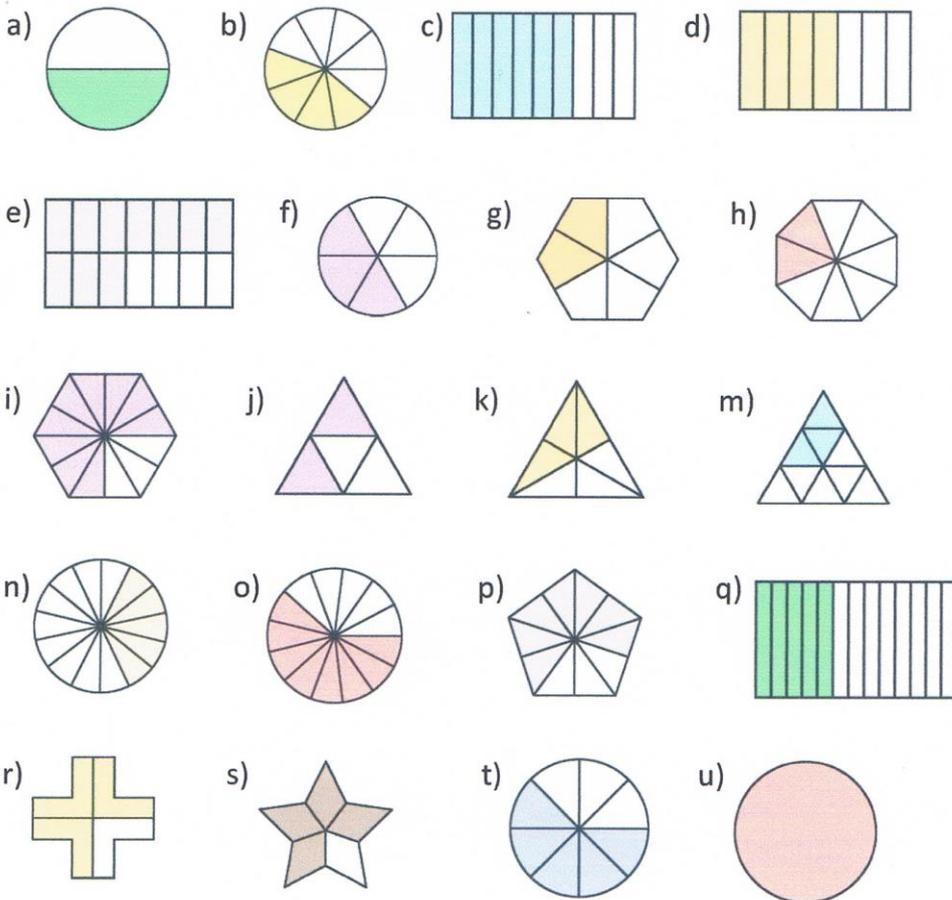
Erinnerung:

Wir haben im Wissensspeicher aufgeschrieben, dass ein Bruch einen Anteil von einem Ganzen darstellt.

Wir haben die Begriffe: Bruch, Zähler, Nenner und Bruchstrich kennengelernt

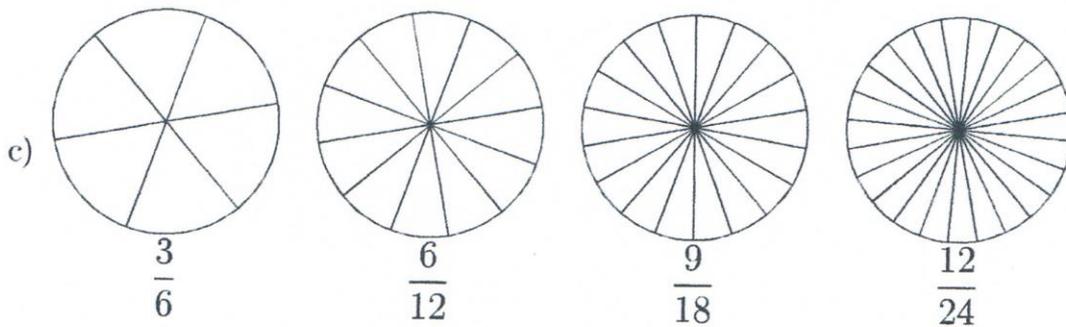
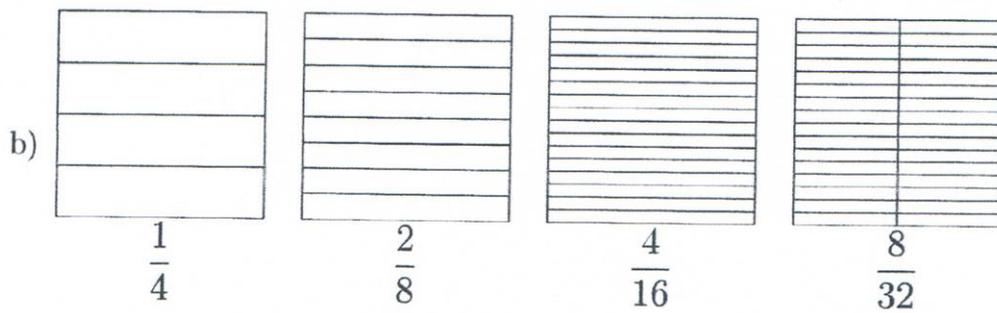
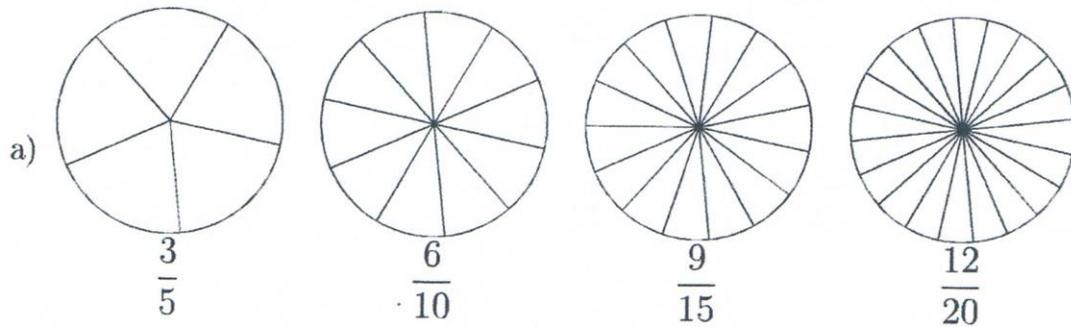
Aufgabe 1:

Welcher Bruchteil ist eingefärbt?



Aufgabe 2:

Färbe die entsprechenden Bruchteile!



Aufgabe 3:

Zeichne jeweils ein Rechteck, das 12 Kästchen lang und 6 Kästchen breit ist.
Stelle dann folgende Brüche farbig dar:

a) $\frac{1}{2}$

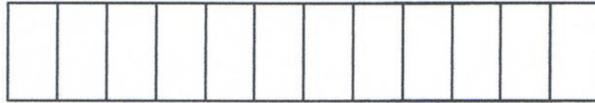
b) $\frac{1}{3}$

c) $\frac{1}{9}$

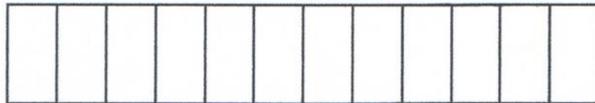
Aufgabe 4:

Färbe...

- $\frac{1}{3}$ des Streifens rot, $\frac{1}{4}$ blau und $\frac{1}{6}$ gelb.



- $\frac{1}{3}$ des Streifens rot, $\frac{1}{4}$ des Rests blau und $\frac{1}{6}$ des neuen Rests gelb.



- $\frac{1}{4}$ des Streifens rot, $\frac{1}{3}$ des Rests blau und $\frac{1}{6}$ des neuen Rests gelb.



Welchen Bruchteil macht der ungefärbte Rest aus?

oberer Streifen: _____ mittlerer Streifen: _____ unterer Streifen: _____

Aufgabe 5:

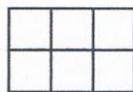
Ergänze die Figur zu einem Ganzen.

Tipps: 1. Versuche ein Rechteck zu erstellen.

2. Zeichne auf einem Extrablatt Papier.



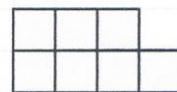
$\frac{1}{3}$



$\frac{3}{4}$



$\frac{1}{4}$



$\frac{7}{12}$